

REVISTA DE BIOARQUEOLOGÍA “ARCHAEOBIOS”

Nº 13 Vol. 1, Año 2019

DIRECTOR:

Víctor F. Vásquez Sánchez (ARQUEOBIOS, Trujillo-Perú)

COMITÉ EDITORIAL:

Teresa E. Rosales Tham (ARQUEOBIOS, Trujillo-Perú)
Gabriel Dorado Pérez (Universidad de Córdoba, España)
Eduardo Corona Martínez (INAH, Cuernavaca, Morelos-México)
Isabel Rey Fraile (Museo Nacional de Ciencias Naturales, Madrid, España)

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Víctor F. Vásquez Sánchez (ARQUEOBIOS)

CARATULA:

Idea original: Víctor F. Vásquez Sánchez

Diseño electrónico: Mercy Castro Haro

INFORMACIÓN ADICIONAL:

Revista de Ciencias Aplicadas, Publicación Anual

Los artículos publicados en **ARCHAEOBIOS** son indizados o resumidos por:

- LATINDEX (Sistema Regional de Información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal)
- Google Scholar
- DIALNET (Universidad de Rioja, España)
- EBSCO Publishing (USA)
- CITEFACTOR (Directory of International Research Journals)
- CINECA (Comunidad científica italiana de supercomputación y herramientas de visualización científica)
- PROQUEST (Databases, EBooks and Technology for Research)

Derechos de Autor: los artículos firmados son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no comprometen necesariamente el punto de vista de la revista. Reservados todos los derechos. Ni la totalidad, ni parte de esta revista puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación y sistema de recuperación, sin permiso escrito del editor.

Patrocinadores: La publicación de la revista **ARCHAEOBIOS** es financiada por el Centro de Investigaciones Arqueobiológicas y Paleoecológicas Andinas.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú Nº 2007-07279

Centro de Investigaciones Arqueobiológicas y Paleoecológicas Andinas
“ARQUEOBIOS”

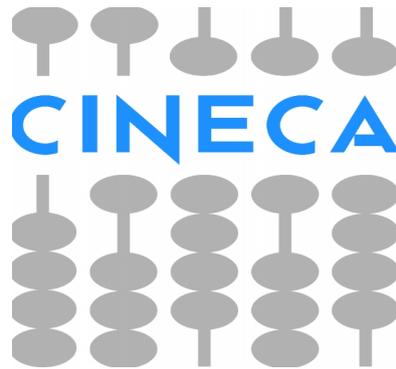
Apartado Postal 595, Trujillo, Perú

Teléfono: +51-44-949838067

URL: <http://www.arqueobios.org>

CARÁTULA: Estatuillas de madera de la época Chimú saliendo de un bosque de “algarrobos” *Prosopis pallida*.

LA REVISTA "ARCHAEOBIOS ESTA INDEXADA EN:



CiteFactor
Academic Scientific Journals



Dialnet



CONTENIDO

	<u>Páginas</u>
• INTRODUCCIÓN	1
• ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN	
Análisis arqueométricos de las estatuillas de madera del conjunto amurallado Utzh An (expalacio Gran Chimú) del complejo arqueológico Chan Chan, costa norte del Perú. <i>Teresa E. Rosales, Nadia V. Gamarra y Henry L. Gayoso</i>	5
La escultura singular de un pez en un sitio del Epiclásico mesoamericano (Xochicalco, Morelos, México) <i>Claudia Alvarado y Eduardo Corona-M</i>	23
Reflexiones preliminares sobre la introducción de las practicas ganaderas europeas en una comunidad rural mesoamericana en la Nueva España <i>Karine Lefebvre y Aurélie Manin</i>	41
• ARTÍCULOS DE REVISIÓN	
Bioarchaeology to bring back scents from extinct plants - Review <i>Gabriel Dorado, Fernando Luque, Plácido Pascual, Inmaculada Jiménez, Francisco Javier S. Sánchez-Cañete, Patricia Raya, Jesús Sáiz, Adela Sánchez, Teresa E. Rosales, Víctor F. Vásquez, Pilar Hernández</i>	66
Bioarqueología para recuperar aromas de plantas extintas - Revisión <i>Gabriel Dorado, Fernando Luque, Plácido Pascual, Inmaculada Jiménez, Francisco Javier S. Sánchez-Cañete, Patricia Raya, Jesús Sáiz, Adela Sánchez, Teresa E. Rosales, Víctor F. Vásquez, Pilar Hernández</i>	76
El gen <i>FOXI3</i> y sus repercusiones zooarqueológicas en el perro sin pelo del Perú (<i>Canis lupus familiaris</i>) - Revisión <i>Víctor F. Vásquez, Teresa E. Rosales, Gabriel Dorado, Pedro Allemant, François Darleguy</i>	87
• FOTOGALERÍA DE BIOARQUEOLOGÍA	
Diferencias morfológicas de las semillas de <i>Chenopodium quinoa</i> Willd, 1798 y <i>Chenopodium petiolare</i> Kunth, mediante MEB <i>Víctor F. Vásquez y Teresa E. Rosales</i>	103
• LIBROS PUBLICADOS Y POLÍTICA EDITORIAL	106